

PPB

SPRAYCAN - ART - MAGAZINE

Nr. 9
Sfr. 8.-
DM 9.90
Lit. 10'000.-
ösch. 89.-



PPB
CH-8036 Zürich

editorial

Tatgegnisse leben länger, so heisst doch das Sprichwort, das auf uns immer wieder zutrifft. Keine Ahnung, wie häufig es schon hiess, das M. K. sei tot. Aber wie Du sehen kannst, werden alle Skandale einmal mehr Lügen gestraft. Trete mal mit der nächsten Ausgabe fest die zahlreich. Das M. K. wird sehr alt. Tja, so mit ist es die älteste noch existierende Hip Hop Magazin in Europa, vielleicht sogar weltweit. Wir freuen uns auf Deine Abbestellungskarte und auf das einfallende Licht, das Du uns beschiest, wenn Du uns nicht Dich darfst.

Die sind immer zufrieden, dass in dieser Nummer kein Text zu finden ist. Interessiert Dich der Grund? ... Also gut, dann kriegst Du halt die Erklärung, was die nächste Ausgabe für dich bedeutet mit der Konzept vollständig. Eine kleine Task Force, bestehend aus Herzi, Duna und meiner Wenigkeit, ist dabei, um die Litteratur, um rechtzeitig alles was irgendwie zusammen zu haben. So viel so eben, mit vorläufigem Känging werden die

Themen waschen stellen in die Hip Hop Szene einbringen und dabei nicht die unangenehme Erfahrung. Aber mehr dazu in der Jubiläumsausgabe.

Abend mit dem Schweizer bzw. Zürcher Journalisten haben wir eine kleine Zeit verbracht. Die Nummer ist...

erschaffen die Schweizer die ersten zwei Jahre nach Zürich und New York haben klar eben, das wir hier immer vorziehen. Was bringt es uns Jubiläum alles so soll sich? In der letzten Ausgabe haben wir es...
...haben die auf ihre...
...wunderbar zu sehen, was dies nie lang der Fall war. Was sollte, was sind halt auch nur ein Haufen lang lange, die ständig irgendwas im Sinn haben.

So, jetzt wird die Wichtigste Zeit. Jahre sind eine lange Zeit, die kannst Du Dir ja vorstellen. In dieser Zeit haben wir tausende von Fotos veröffentlicht, die wir in dieser Liste unseren Lesern zu präsentieren haben. Und selbstverständlich haben wir, dass wir eine kleine Liste mit jeder Menge Material zusammengestellt. Jetzt können wir für Deine Annahme...

DUCAL DADDY FRESH



INGREDIENTS

- | | | | |
|------------------------------|--------------------|------------------|---------------------|
| 1 DDF & Italy-All City Hecto | 7 ...Trains | 13 Big Walls | 19 Spanish Walls |
| 2 Editorial / Hawaii | 8 Australian Walls | 14 German... | 20 Dates |
| 3 Ingredients / Mexico | 9 Züri-Walle | 15 ...Trains | 21 Greece |
| 4 French Murals | 10 Munichs... | 16 Advertising | 22 14. K/No Evil... |
| 5 Styles | 11 ...S-Trains | 17 Silversurfers | 23 ...Mailorder |
| 6 International... | 12 German Walls | 18 Italian Walls | 24 South Africa |



Bei uns langt der Sommer langsam wieder zu, während auf der anderen Erdhalbkugel langsam der Winter kommt. Selbstverständlich ist jede Jahreszeit gut genug, Beton und Stahl in Farbe zu färben. Und die Resultate lassen sich durchaus sehen, überzeug Dich selber davon!



Die ersten S-Bahn-Brücken, die uns schon vor Jahren erreichten, kamen aus München. Natürlich sind heute alle anderen Städte - und nicht nur die in Deutschland - inzwischen genauso hyperaktiv. Was aber geht in München ab? Namen wie «Burns» und «MK2» geben hinreichend Antwort darauf.

HARD attack!

WE SELL HARD CORE - HEAVY METAL - HIP HOP AND MORE
STÜSSIHOESTATT 6 8001 ZÜRICH



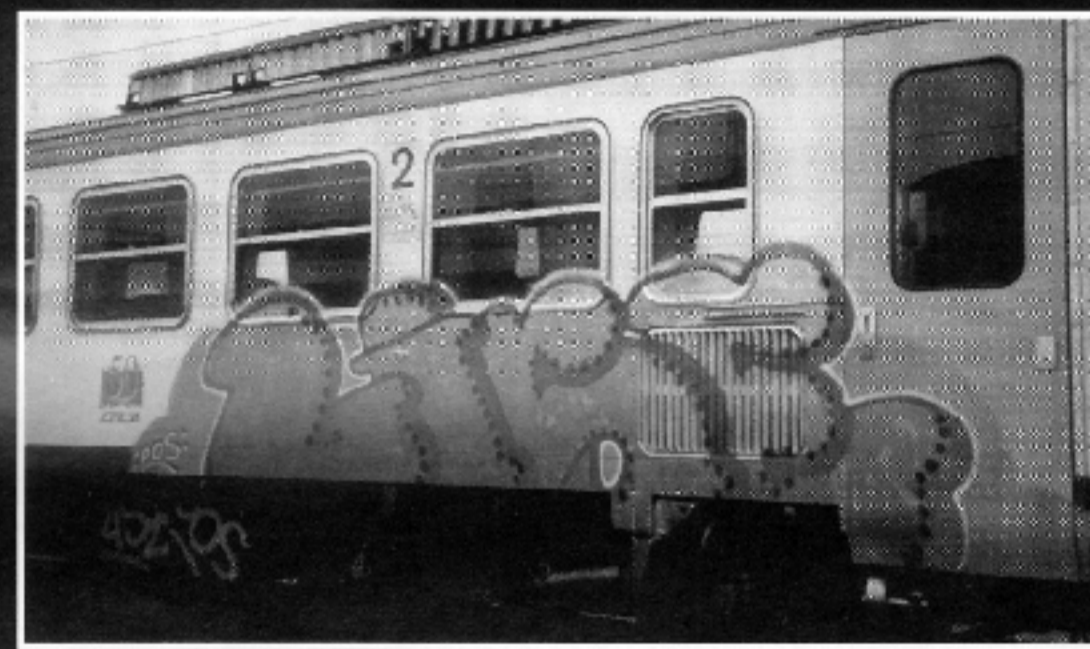
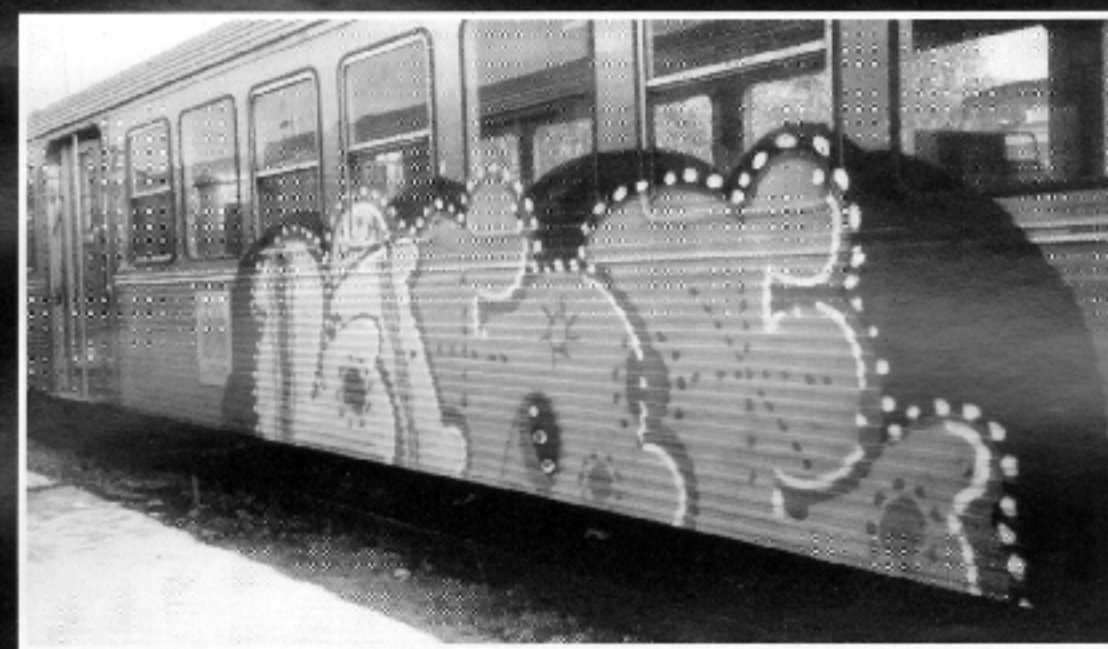
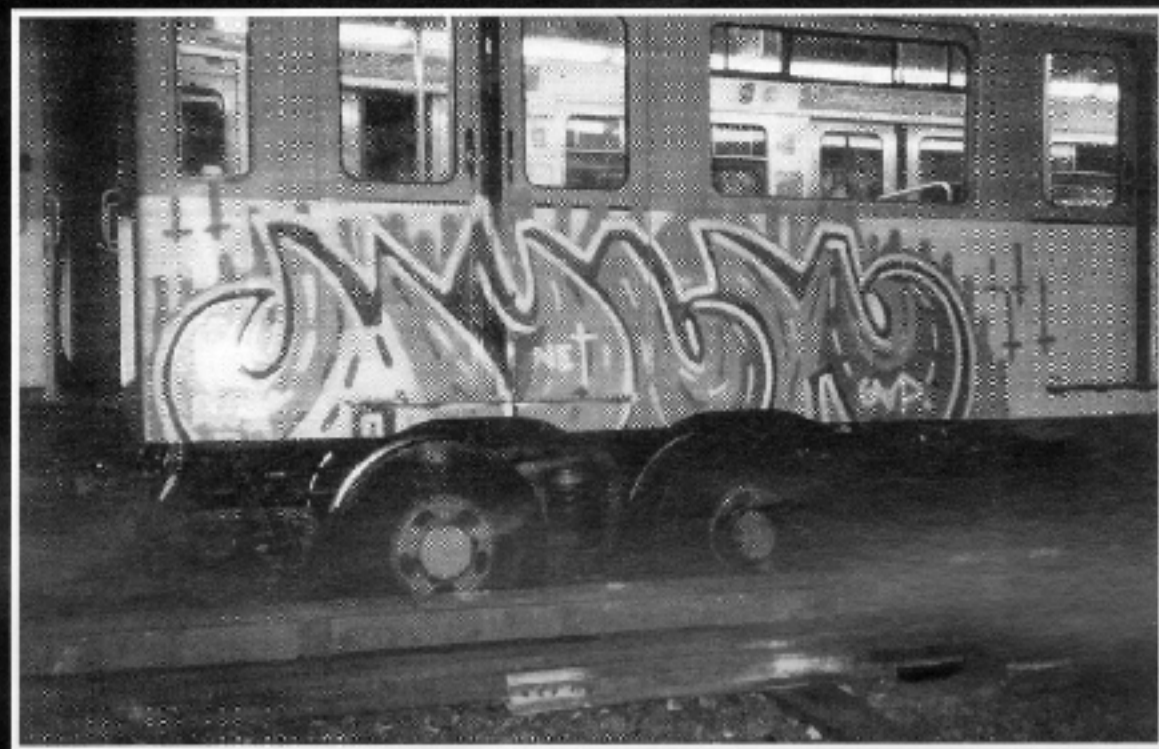
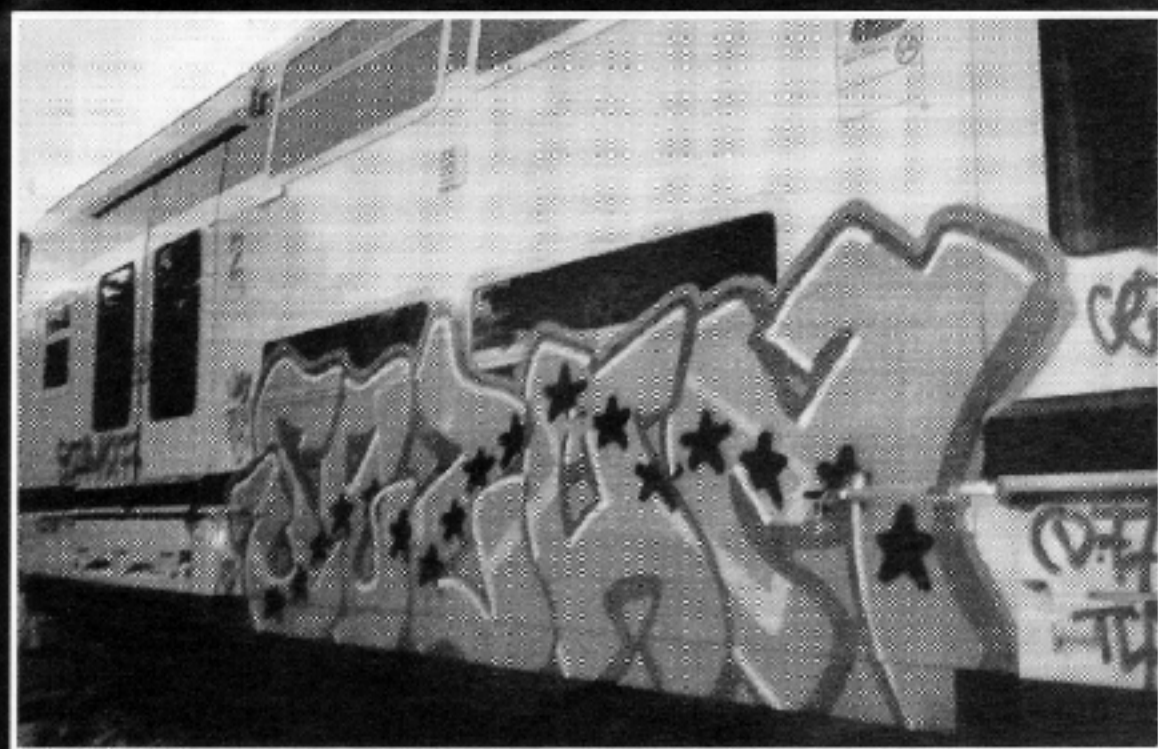
In Italien und Spanien wird gebombt, was die Dosen hergeben. Kein Wunder, dass aus diesen Regionen immer mehr Magazine kommen. Damit Du Dir einen groben Überblick verschaffen kannst, musst Du lediglich in diese Ausgabe schauen. Klarer Fall, es ist 'ne Menge!



Kein Kontinent kann sich mehr dem Einfluss der Hip Hop Kultur entziehen. Auch Afrika nicht. Inzwischen ist auch dort nichts mehr vor Farbe sicher und das Beweisen wir anhand des Beispiels South Afrika auf dem Backcover. Murals... Trains... Spielt alles keine Rolle!



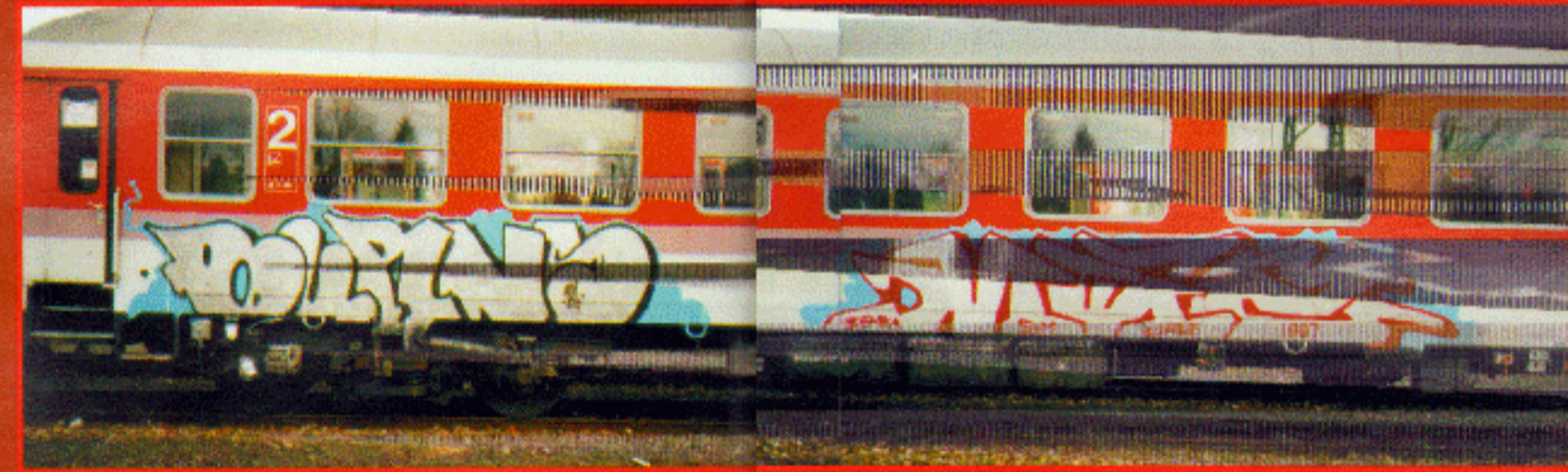






Australian Walls

Züri-Walls





German Walls

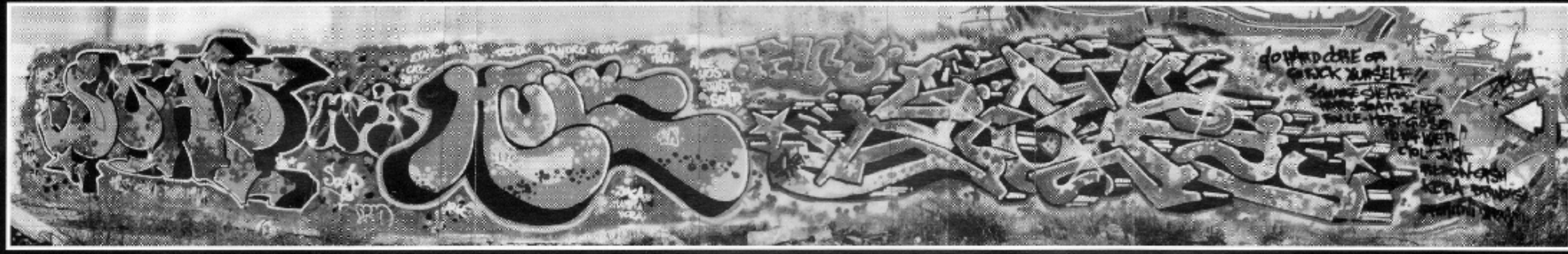
Big Walls in Denmark & Holland



German Trains

Parisiennne People





Zero Zero, Weiße Gasse 19, 5400 Baden; Ace Records, St. Antoniustrasse 35, 4051 Basel East Side, Stehentorstrasse 30, 4051 Basel; Da Soul, Theaterstrasse 20, 4051 Basel; USA Sports, Gerbergässlein 5, 4000 Basel; Olmo, Zeughausgasse 20, 3011 Bern; Carving Boards & Fashion-Wear, Poststrasse 5, 7000 Chur; MPM, Via Lavazzari 2, 6900 Lugano; Tribe Productions, Landhausquai 5, East Side, Eisengasse 6, 6000 Luzern; 4500 Solothurn; Zig Zag Records, Untere Hauptgasse 22, 3604 Thun; Sabn Zopfi, Repfergasse 11, 8200 Schaffhausen; Beach Mountain, Spitalgasse 5, 8001 Zürich; Beach Mountain, Birmensdorferstrasse 21, 8003 Zürich; West Side, Limmatquai 80, 8001 Zürich; East Side, Waisenhausstrasse 5, 8001 Zürich; Bum, Bäckerstrasse, 8004 Zürich; Jamarko, Stauffacherstrasse 95, 8004 Zürich; Muskeland, Niederdorfstrasse 51, 8001 Zürich; No Way, Zollstrasse 12, 8005 Zürich; Crazy Beat, Badenerstrasse 79, 8004 Zürich; 8001 Zürich; Mono Records, Froschaugasse 8, 8001 Zürich; West Side, Limmatquai 80, 8001 Zürich; Ausland: RAG in Alten Turnsaal, Sternengasse 4, A-100 Wien; Central Station Records, Level 2, 121 Queen St. Mall, GPO Box 295, AUS-Brisbane 4001

dates

15.04. 1 km-Konzert in X-Tra Limmathaus in Zürich/CH
 17.04. Urban Skills mit Olex Zwei, Westside, Mood, Mr. Geronimo, Crazy B, DJ Fresco, DJ Sebb, DJ Nail & DJ Reezmh der Roten Fabrik in Zürich/CH
 18.04. Urban Skills mit Clemo, Wrecked Mob, Bonafide, Company Flow, DJ Rebel, Cut Hunterz, DJ M.A.R.C. und DJ Aktual in der Roten Fabrik
 18.04. Deborah-Konzert in X-Tra Limmathaus in Zürich/CH
 19.04. Urban Skills mit Breakdance Contest bei Southside Rockers, Extreme, Barcelona Addictos, Tuff Style Attack, Italien Posse, Style Brothers, Basel City Attack, Good For Nothing, Crazy Force Crew & Sportank Rockers, anschliessend Zürich-Sing Nacht mit Face, P.C., Stone-E, P.L., N'Zeku, E.K.R., G.knol, Stern Eis, M.A.R.C., Left & Blegg, Gleis Zwei, Sendak, Big Zis, PaareOhre, Furl, Showdown, Bonafide & DJ Marc
 20.05. Fünf Sterne Deluxe, Dynamite Deluxe, Doppelkopf & MC Ferris-Konzert in der Kulturwerkstatt in Basel/CH
 08.05. "The Hip Hop Joints" mit DJs Xela & Rob in Uptown in Karau/CH
 22.05. Jazzkantine-Konzert in X-Tra Limmathaus in Zürich/CH
 22.05. "The Hip Hop Joints" mit DJs Xela & Rob in Uptown in Karau/CH
 28.05. Rokm-Konzert in X-Tra Limmathaus in Zürich/CH
 30.06. "Battle Of The Year" Schweizer Ausschreibung in der Roten Fabrik in Zürich/CH

Dates frühzeitig per / Dates early by Fat to (+41) 01 450 55 48



Numark
THE PROVEN LEADER IN DJ TECHNOLOGY!



Greece

SPRAYCANS • WEAR • SNOW- AND SKATEBOARD HARDWARE • CANDYS



BEAM TO A NEW DIMENSION!



BEACH MOUNTAIN
Stauffacher
Birmensdorferstrasse 21
8004 Zürich
Phone 01 241 79 49

BEACH MOUNTAIN
Niederdorf
Spitalgasse 5
8001 Zürich
Phone 01 252 79 45

BEACH MOUNTAIN
Jelmoli (4. Stock)
Seidengasse 1
8001 Zürich
Phone 01 220 44 81

BEACH MOUNTAIN
Glattzentrum
beim McDonald's
8301 Glattzentrum
Phone 01 883 30 80

© CRUZE D-SIGN 1996

14 K, c/o No Evil, Birmensdorferstrasse 83, CH-8003 Zürich
 Tel.: (0041) 01 262 40 00 / Fax: (0041) 01 450 55 48
 E-Mail: 14k-donmiguel@access.ch / 14k-ddfresh@access.ch

Abonnementpreis für 6 Ausgaben: Sfr. 40.--
 (Ersparnis gegenüber einzeltem Kauf: Sfr. 8.--). Wir akzeptieren keine Checks, Zahlung mit Kreditkarte oder direkt auf unser Bankkonto Nr. 0558-650422-21 laufend auf No Evil beim Credit Suisse in 8090 Zürich-Hottingen (Clearing 558). Weitere Angaben siehe Bestellzettel.

Subscription price for six issues: Sfr. 40.--
 (Savings of Sfr. 8.-- compared to individual purchase). We do not accept any cheques. Payment by credit card or directly to our bank account No. 0558-650422-21 for No Evil at Credit Suisse in CH-8090 Zurich-Hottingen, Switzerland. (Clearing 558). For more details see order slip.

Prix de l'abonnement pour 6 numéros: Sfr. 40.--
 (soit une économie de Sfr. 8.-- par rapport au prix au numéro). Nous n'acceptons pas les chèques. Paiements par carte de crédit ou par virement direct sur notre compte bancaire, n° de compte 0558-650422-21 libellé au nom de No Evil auprès du Credit Suisse à CH-8090 Zurich-Hottingen (Clearing 558). Pour plus de détails voir l'étiquette de commande.

Prezzo dell'abbonamento per 6 edizioni: Sfr. 40.--
 (risparmio rispetto all'acquisto di un esemplare singolo Sfr. 8.--). Non accettiamo assegni. Pagamento mediante carta di credito o direttamente sul nostro conto bancario n. 0558-650422-21 intestato alla No Evil presso il Credit Suisse di CH-8090 Zurigo-Hottingen, Svizzera (Clearing 558). Altre informazioni vedi l'etichetta di ordinazione.

Prezzo de suscripci3n para 6 ediciones: Sfr. 40.--
 (ahorro de Sfr. 8.-- frente a la compra a precio unitario). No aceptamos cheques. Pago mediante tarjeta de crédito o directamente por giro a nuestra cuenta bancaria n.º. 0558-650422-21 a nombre de No Evil Credit Suisse en CH-8090 Zurich-Hottingen (Clearing 558). Otra informac3n m3ra el cup3n de pedido.

Abonnement / Subscription
und/oder/and/or

Bestellung / Order

Name / Nom / Nomen / Cognome / Patro:

Vorname / Given Name / Prénom / Nume / Nomin:

Strasse & Nr. / Rue / Via / Calle / Strada / Ulica / Y. / Z.

PLZ & Ort / Postal code & city / C3digo postal et localit3 / CAP & localit3 / postcod. / postcod.

Tel. Nr. / Telephone No. / No. de t3l3fono / Numero telefonico / Telefon:

Land / Country / Pays / Paes / Pais:

No. & Name / No. de suscripci3n y nom. / Numero d'abonnement & pr3noms / Numero d'abbonamento & pr3noms / Numero de suscripci3n & pr3noms:

Bestellung auf der Rückseite / Order overleaf / Commande au verso / Ordine sul lato posteriore / Pedido al dorso

Unterdruck: 14k-donmiguel@access.ch

NO EVIL ~~K~~ Major Order!



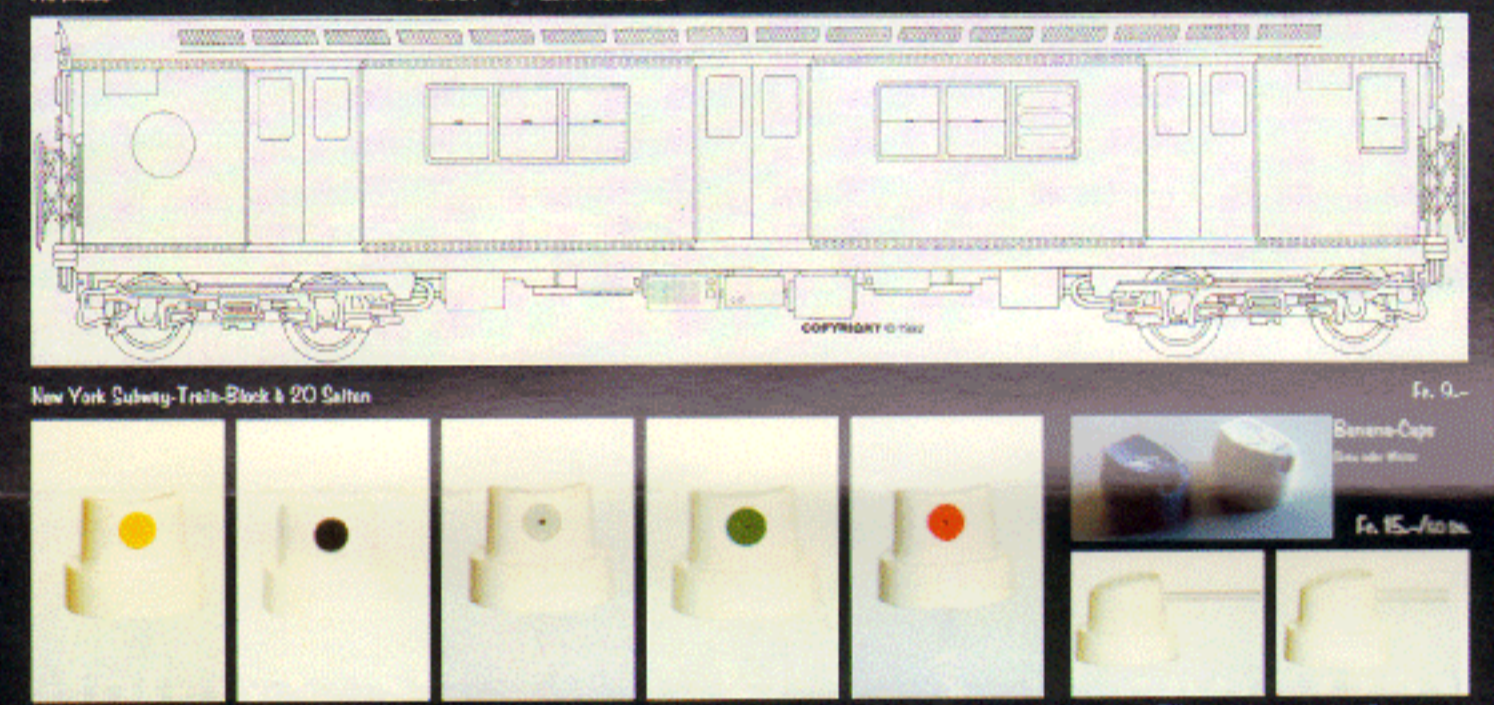
Old School
Old School - Old School - Old School

Old School - Old School - Old School

Old School - Old School - Old School

Edging 8700
Edging 8700 - Edging 8700 - Edging 8700

White 100W
White 100W - White 100W - White 100W


New York City Subway - New York City Subway

Super Skinny Caps
Super Skinny Caps - Super Skinny Caps

Regular Fat Caps
Regular Fat Caps - Regular Fat Caps

Artikel	Artikel	Preis/Stk

Kreditkarte/Credit card/Carte de crédit/Carta di credito/Tarjeta de crédito



Card No.

Cardholder

Unterschrift

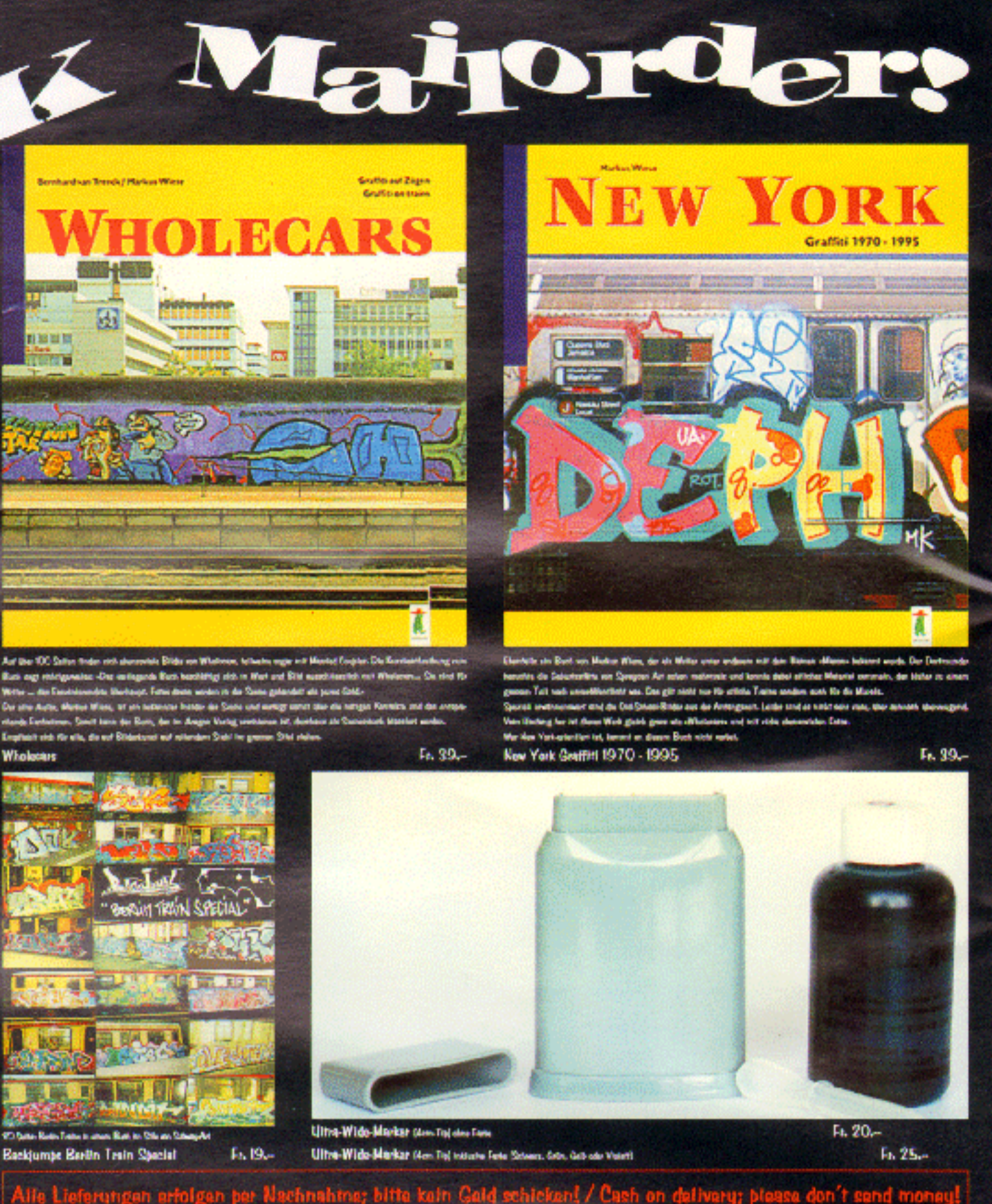
Signature

Time

Post/Post/Poste/Postal/Correo

normal UPS

Good thru /



NEW YORK
Graffiti 1970-1995

WHOLECARS

DEPHIC

Alle Lieferungen erfolgen per Nachnahme; Bitte kein Geld schicken / Cash on delivery; please don't send money!

Ultralite Markers
Ultralite Markers - Ultralite Markers

Alle Lieferungen erfolgen per Nachnahme; Bitte kein Geld schicken / Cash on delivery; please don't send money!



Ultralite Markers - Ultralite Markers



E40
Speaks Out in a Major Way

Women '95

The Coup



4 K No. 49, No. 50, No. 51, No. 52, No. 53, No. 54, No. 1, No. 3, No. 4, No. 5, No. 6, No. 7, No. 8, Aeon 4000, BACKSPIN No. 1-9, BOMBER No. 1-4, DOWN THE LINE No. 1-2, FatCap No. 1-2, FROM HERE TO No. 1-6, ONLY TRAINS, TRUCKS AND TRUCKERS, X-POSITIVE GRAFFIX No. 1-10, X-POSITIVE GRAFFIX No. 1-20, X-POSITIVE GRAFFIX No. 21-30, X-POSITIVE GRAFFIX No. 31-40, X-POSITIVE GRAFFIX No. 41-50, X-POSITIVE GRAFFIX No. 51-60, X-POSITIVE GRAFFIX No. 61-70, X-POSITIVE GRAFFIX No. 71-80, X-POSITIVE GRAFFIX No. 81-90, X-POSITIVE GRAFFIX No. 91-100, X-POSITIVE GRAFFIX No. 101-110, X-POSITIVE GRAFFIX No. 111-120, X-POSITIVE GRAFFIX No. 121-130, X-POSITIVE GRAFFIX No. 131-140, X-POSITIVE GRAFFIX No. 141-150, X-POSITIVE GRAFFIX No. 151-160, X-POSITIVE GRAFFIX No. 161-170, X-POSITIVE GRAFFIX No. 171-180, X-POSITIVE GRAFFIX No. 181-190, X-POSITIVE GRAFFIX No. 191-200, X-POSITIVE GRAFFIX No. 201-210, X-POSITIVE GRAFFIX No. 211-220, X-POSITIVE GRAFFIX No. 221-230, X-POSITIVE GRAFFIX No. 231-240, X-POSITIVE GRAFFIX No. 241-250, X-POSITIVE GRAFFIX No. 251-260, X-POSITIVE GRAFFIX No. 261-270, X-POSITIVE GRAFFIX No. 271-280, X-POSITIVE GRAFFIX No. 281-290, X-POSITIVE GRAFFIX No. 291-300, X-POSITIVE GRAFFIX No. 301-310, X-POSITIVE GRAFFIX No. 311-320, X-POSITIVE GRAFFIX No. 321-330, X-POSITIVE GRAFFIX No. 331-340, X-POSITIVE GRAFFIX No. 341-350, X-POSITIVE GRAFFIX No. 351-360, X-POSITIVE GRAFFIX No. 361-370, X-POSITIVE GRAFFIX No. 371-380, X-POSITIVE GRAFFIX No. 381-390, X-POSITIVE GRAFFIX No. 391-400, X-POSITIVE GRAFFIX No. 401-410, X-POSITIVE GRAFFIX No. 411-420, X-POSITIVE GRAFFIX No. 421-430, X-POSITIVE GRAFFIX No. 431-440, X-POSITIVE GRAFFIX No. 441-450, X-POSITIVE GRAFFIX No. 451-460, X-POSITIVE GRAFFIX No. 461-470, X-POSITIVE GRAFFIX No. 471-480, X-POSITIVE GRAFFIX No. 481-490, X-POSITIVE GRAFFIX No. 491-500, X-POSITIVE GRAFFIX No. 501-510, X-POSITIVE GRAFFIX No. 511-520, X-POSITIVE GRAFFIX No. 521-530, X-POSITIVE GRAFFIX No. 531-540, X-POSITIVE GRAFFIX No. 541-550, X-POSITIVE GRAFFIX No. 551-560, X-POSITIVE GRAFFIX No. 561-570, X-POSITIVE GRAFFIX No. 571-580, X-POSITIVE GRAFFIX No. 581-590, X-POSITIVE GRAFFIX No. 591-600, X-POSITIVE GRAFFIX No. 601-610, X-POSITIVE GRAFFIX No. 611-620, X-POSITIVE GRAFFIX No. 621-630, X-POSITIVE GRAFFIX No. 631-640, X-POSITIVE GRAFFIX No. 641-650, X-POSITIVE GRAFFIX No. 651-660, X-POSITIVE GRAFFIX No. 661-670, X-POSITIVE GRAFFIX No. 671-680, X-POSITIVE GRAFFIX No. 681-690, X-POSITIVE GRAFFIX No. 691-700, X-POSITIVE GRAFFIX No. 701-710, X-POSITIVE GRAFFIX No. 711-720, X-POSITIVE GRAFFIX No. 721-730, X-POSITIVE GRAFFIX No. 731-740, X-POSITIVE GRAFFIX No. 741-750, X-POSITIVE GRAFFIX No. 751-760, X-POSITIVE GRAFFIX No. 761-770, X-POSITIVE GRAFFIX No. 771-780, X-POSITIVE GRAFFIX No. 781-790, X-POSITIVE GRAFFIX No. 791-800, X-POSITIVE GRAFFIX No. 801-810, X-POSITIVE GRAFFIX No. 811-820, X-POSITIVE GRAFFIX No. 821-830, X-POSITIVE GRAFFIX No. 831-840, X-POSITIVE GRAFFIX No. 841-850, X-POSITIVE GRAFFIX No. 851-860, X-POSITIVE GRAFFIX No. 861-870, X-POSITIVE GRAFFIX No. 871-880, X-POSITIVE GRAFFIX No. 881-890, X-POSITIVE GRAFFIX No. 891-900, X-POSITIVE GRAFFIX No. 901-910, X-POSITIVE GRAFFIX No. 911-920, X-POSITIVE GRAFFIX No. 921-930, X-POSITIVE GRAFFIX No. 931-940, X-POSITIVE GRAFFIX No. 941-950, X-POSITIVE GRAFFIX No. 951-960, X-POSITIVE GRAFFIX No. 961-970, X-POSITIVE GRAFFIX No. 971-980, X-POSITIVE GRAFFIX No. 981-990, X-POSITIVE GRAFFIX No. 991-1000

